

Agli iscritti alla mailing-list dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia

Visite extra time “a porte chiuse”, riservate agli iscritti dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia, alla mostra:

DONNE NELL'ARTE

da Tiziano a Boldini



Brescia, Palazzo Martinengo, Via dei Musei 30

Giovedì 21 aprile dalle ore 18:30 alle ore 19:30

Cari amici,

l'Associazione Amici di Palazzo Martinengo offre agli iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia la possibilità esclusiva di visitare “a porte chiuse” la grande mostra “**DONNE NELL'ARTE. DA TIZIANO A BOLDINI**” accompagnati da una guida storico dell'arte, al prezzo particolarmente vantaggioso di **20€ / persona**.

Si tratta di un'esposizione emozionante e unica nel suo genere, ricca di capolavori di **Tiziano**,

Guercino, Pitocchetto, Hayez, Klimt, Appiani, Zandomenighi, De Nittis e del grande **Giovanni Boldini**, dedicata alla rappresentazione delle “divine creature” nella pittura tra Rinascimento e Belle Époque. Le **novanta opere esposte**, provenienti da prestigiosi musei, pinacoteche e collezioni private di mezza Europa, permettono di analizzare a trecentosessanta gradi l'affascinante e attualissima tematica, con l'obbiettivo di dimostrare come la donna abbia avuto un ruolo centrale nella storia dell'arte italiana.

Infatti, i più grandi pittori rinascimentali, barocchi e del XIX secolo, da Raffaello a Tiziano, da Caravaggio a Tiepolo, da Zandomenighi a De Nittis fino a Boldini, hanno dedicato a nobildonne, aristocratiche, borghesi e popolane, memorabili ritratti, nei quali hanno fatto emergere la personalità, l'eleganza, il carattere, la sensualità e le più sottili sfumature del mondo femminile.

Il suggestivo percorso espositivo, ideato dal prestigioso comitato scientifico internazionale presieduto dal curatore **Davide Dotti**, è suddiviso in otto sezioni tematiche dedicate a:

Sante ed eroine bibliche / Mitologia in rosa e storia antica / Ritratti di donne / Natura morta al femminile / Maternità / Lavoro / Vita quotidiana / Nudo e sensualità

Attraversando le sale di Palazzo Martinengo il pubblico potrà compiere un emozionante viaggio lungo quattro secoli di storia dell'arte e ammirerà capolavori dei grandi maestri che, con delicata sensibilità estetica, dipinsero le donne in situazioni, contesti e atteggiamenti differenti, cogliendo nei loro sguardi le più sottili sfumature caratteriali. Un rapporto, quello tra l'arte e il mondo femminile, che i più celebri pittori di tutti i tempi hanno eternato in dipinti di incantevole bellezza e che questa mostra vuole riscoprire e portare all'attenzione della società contemporanea, per rimarcare come la donna sia da sempre stata il centro dell'universo artistico!

L'appuntamento nel cortile di Palazzo Martinengo Cesaresco di via Musei 30 a Brescia è previsto dalle ore 18:30 alle 19:30 di Giovedì 21 Aprile p.v.

Nel rispetto del contingentamento previsto dalle normative vigenti, in relazione al numero dei partecipanti, si potranno organizzare fino a cinque gruppi di massimo 20 unità, che saranno accompagnati nel percorso espositivo da storici dell'arte particolarmente qualificati e dal curatore stesso. **Le partenze dei gruppi sono previste alle ore 18:30-18:45-19:00-19:15-19:30.**

Le prenotazioni da parte degli iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia dovranno essere effettuate scrivendo una e-mail all'indirizzo mostre@amicimartinengo.it **entro e non oltre il giorno precedente alla visita della mostra.**

Ogni iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia potrà estendere l'invito a massimo 7 accompagnatori, la cui presenza dovrà essere specificata nella e-mail di iscrizione, insieme al giorno in cui si desidera effettuare la visita. Con l'adesione ciascun iscritto si impegna al pagamento del biglietto presso la biglietteria della mostra il giorno della visita e all'esibizione del Green Pass Rafforzato.