

24-27 OTTOBRE 2024

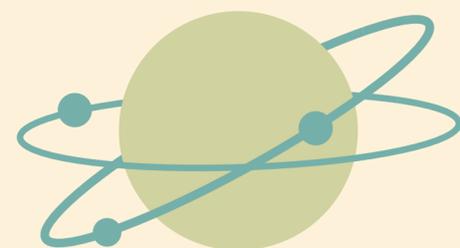
CASTELLO DI BRESCIA



MYSTERIA.IT

INCONTRI | LABORATORI

LIGHT FESTIVAL



*“Mysteria. Sentieri dell’immaginazione” è un nuovo progetto di Cieli Vibranti e Scena Urbana dedicato a bambini e ragazzi – ma non solo! – che trasformerà il Castello di Brescia nella casa della fantasia, mescolando musica, letteratura, tecnologia e spettacolo.*

Nella letteratura, nella musica, nel cinema l’elemento fantastico, un tempo considerato di interesse limitato, per una ristretta cerchia di appassionati e culturalmente di scarso valore, ha conosciuto negli ultimi anni un “riscatto”, diventando oggetto di studio e di ricerca e conquistando il favore del pubblico, in particolare tra i più giovani.

**Dal 24 al 27 ottobre, esposizioni di libri a tema, incontri con l’autore, laboratori e giochi, performance teatrali e musicali e soprattutto uno spettacolare percorso tra installazioni luminose e videoartistiche** saranno gli ingredienti di una rassegna pensata per coinvolgere tutta la famiglia, coniugando cultura, formazione e intrattenimento.

A lungo considerata un genere minore, caratterizzato da esiti artistici modesti e una vocazione al puro intrattenimento, la cultura fantastica – nelle sue tre principali declinazioni di **fantasy, fantascienza e gotico/horror** – è oggi stata ampiamente rivalutata dalla critica e raggiunge un pubblico molto vasto e trasversale. Le opere di autori come George R. R. Martin (“Il Trono di Spade”) e il crescente interesse per i mondi immaginari in film, serie TV, colonne sonore, videogiochi, performance artistiche testimoniano l’impatto crescente dei temi che questi generi affrontano, particolarmente in ambito giovanile.

La **sostenibilità ambientale, l’identità di genere, l’evoluzione della tecnologia** e in particolare dell’**intelligenza artificiale** sono solo alcuni dei temi di grande attualità che le culture fantastiche, nelle loro varie declinazioni e differenti linguaggi, affrontano con un taglio divulgativo ma senza rinunciare a riflessioni sofisticate che attingono alla filosofia, alla sociologia, alla scienza per definire opere d’arte che interrogano la società di oggi. La capacità delle culture fantastiche di stimolare l’immaginazione, sfidare le convenzioni e indagare sull’umano e sull’ignoto continua ad accendere la creatività degli artisti e l’interesse del pubblico.

# Giorno

10.00-18.00

FANTASY, HORROR,  
FANTASCIENZA

*Programma degli incontri  
e dei laboratori*



**Dicta Mirabilis**  
**SALA CONFERENZE**  
**MUSEO DEL RISORGIMENTO**

**VENERDÌ 25 OTTOBRE**

ORE 15

**Sul fantastico e il truculento nelle fiabe  
bresciane**

Carla Boroni, docente di Letteratura Italiana  
Contemporanea all'Università Cattolica del  
Sacro Cuore

ORE 16

**Il fantasy: dal folklore e i miti antichi alla  
contemporaneità**

Davide Longoni, scrittore

ORE 17

**Manuale d'uso dei raggi cosmici**

Germano Bonomi, docente di Fisica  
Sperimentale all'Università degli Studi  
di Brescia

**SABATO 26 OTTOBRE**

ORE 10.30

**Folk, fiabe, tradizioni: alle radici dell'horror**

Massimo Junior D'Auria, curatore della nuova  
collana Folclore Oscuro di Delos Digital  
Giorgio Smojver, curatore e scrittore della  
collana Heroic Fantasy di Delos Digital  
Marco Rubboli, scrittore  
Silvia Perosino, illustratrice

ORE 11.30

**I sonetti di Cthulhu. Le poesie "romantiche"  
di Lovecraft**

Dario Rivarossa, giornalista e traduttore

ORE 14

**Da Frankenstein all'ingegneria tissutale,  
passando per l'Isola del dottor Moreau**

Massimo Conese, medico e scrittore

ORE 15

**La moneta del fantastico: dai galeoni di  
Harry Potter ai crediti di Star Wars**

Francesco Menoncin, docente di Politica  
Economica presso l'Università degli Studi di  
Brescia

ORE 16

**La trilogia fantasy di Dante (anche nota  
come Divina Commedia)**

Dario Rivarossa, giornalista e traduttore

ORE 17

**Per cortesia, non chiamatela "intelligenza".  
L'IA tra fantascienza e realtà**

Donato Altomare, scrittore e presidente di  
World Science Fiction Italia

**DOMENICA 27 OTTOBRE**

ORE 11.30

**La nuova fantascienza ecologista:  
solarpunk, visioni comunitarie, liberazioni  
tecnologiche**

Franco Ricciardiello, curatore della collana  
solarpunk ATLANTIS di Delos Digital e gli  
autori di solarpunk e cyberpunk Andrea e  
Sergio Beccaria

ORE 14

**Una leggerezza antigravitazionale. Italo  
Calvino e il fantastico**

Davide Savio, docente di Letteratura Italiana  
Contemporanea all'Università Cattolica del  
Sacro Cuore di Brescia

ORE 15

**Luci su Tolkien. I segreti di un mondo  
letterario**

Saverio Simonelli, giornalista e scrittore

ORE 16

**Dylan Dog e il fumetto horror – In  
collaborazione con la Scuola Internazionale  
di Comics**

Luigi Simeoni, fumettista e scrittore

ORE 17

**Da Gran Burrone a Mordor. Popoli e lingue  
della Terra di Mezzo**

Gianluca Comastri, autore presso la Società  
Tolkieniana Italiana



**LIBRARIUM**  
**SALA CASE EDITRICI**  
**EX-CHIESA**  
**DI SANTO STEFANO**

**VENERDÌ 25 OTTOBRE**

ORE 17

**Mille sfumature di... fantasy**

Incontro a cura di Delos Digital, con la partecipazione di Giulia Abbate, press manager di Delos Digital e degli scrittori Davide Camparsi e Pietro Erzegovesi

**SABATO 26 OTTOBRE**

ORE 10

**Eroine del fantastico. L'evoluzione della figura femminile nel fantasy**

A cura di Dark Zone Edizioni

ORE 11

**Presentazione del libro "Qui Altrove"**

Di Matthieu Simard, edito da Zona 42, con la partecipazione di Jessy Simonini, traduttore dell'edizione italiana

ORE 14

**Presentazione del libro "Le due stirpi"**

Di Livy Former, edito da Il Ciliegio

ORE 15

**Presentazione del romanzo "Della donna aracnide"**

Di Luigi Musolino, edito da Zona 42

ORE 16

**Presentazione del libro "Seidmadur, lo Sciamano"**

Di Maddalena Marcarini, edito da Agenzia Alcatraz edizioni e con la partecipazione di Cristiana Negroni (Radio Onda D'Urto)

ORE 17

**Presentazione del libro "25 racconti neri e fantastici"**

Di Jean Ray, edito da Agenzia Alcatraz, con la partecipazione di Max Baroni, direttore della collana Bizarre, e Paola Papetti

**DOMENICA 27 OTTOBRE:**

ORE 10

**Incontro "Fantasy e fantascienza sotto il segno di Milos"**

A cura di Solange Mela, direttrice della collana Milos di Pubme

ORE 11

**Incontro con l'illustratore e autore Roberto Elia** della casa editrice Pubme, che realizzerà dei disegni dal vivo

ORE 14

**Distopia mon amour: il racconto di un futuro catastrofico ha ancora un senso**

A cura di Delos Digital e con la partecipazione degli scrittori Stefano Trevini, Paolo Aresi e Silvia Treves

ORE 15

**Presentazione dei libri "I delitti del fante di cuori" e "I lupi di Hitler"**

Di Luigi Simeoni, editi da Newton Compton

ORE 16

**Presentazione del libro "L'arma del druido"**

Di Marco di Gaimo e Giuseppe Bono, edito da Angolazioni

ORE 17

**Zona oscura: luci e ombre nel fantasy**

A cura di Dark Zone edizioni, con Monica Serra e Daniele Viaroli



# OPUS

## LABORATORI CREATIVI

### EX-PALAZZINA UFFICIALI

#### VENERDÌ 25 OTTOBRE

ORE 16.30-17.30

##### **Fumetti da paura**

Workshop di Fumetto Young 11-15 anni  
Con Chiara Abastanotti, docente di Fumetto  
della Scuola Internazionale di Comics -  
Brescia

#### SABATO 26 OTTOBRE

ORE 10-13

##### **Facciamo che io ero il drago, e tu l'astronave**

A cura di Pandemonium Teatro

Immaginari fantastici e gioco teatrale, fascia  
d'età 6-10 anni

ORE 14.30-15.30

##### **Disegni da paura**

Workshop per bambini 6-10 anni

Con Mirti, docente di Illustrazione della  
Scuola Internazionale di Comics - Brescia

ORE 15.45-18

##### **Guerrieri di cartone**

A cura di Pandemonium Teatro

Immaginari fantastici e gioco teatrale, fascia  
d'età 6-10 anni

#### DOMENICA 27 OTTOBRE

ORE 15-16

##### **Il kamishibai si tinge di nero. Storie mostruose - TURNO A**

A cura di Barbanzé e Bresciabimbi

Laboratorio creativo fascia d'età 3-7 anni

ORE 16.30-17.30

##### **I kamishibai si tinge di nero. Storie mostruose - TURNO B**

A cura di Barbanzé e Bresciabimbi

Laboratorio creativo fascia d'età 3-7 anni



**LUDUS  
HALL**  
MUSEO DEL RISORGIMENTO

**SABATO 26 OTTOBRE**

ORE 10-18

**Dimostrazione di giochi da tavolo e di ruolo  
a cura della Tana del Goblin di Brescia.**

Troverete, tra gli altri:

- Cthulhu: Death May Die
- Star Wars: The Deckbuilding Game
- Unmatched
- Disney Villainous
- Creature della Notte
- Pandemic World of Warcraft
- I Tiranni dell'Underdark
- Ghost Stories
- Shining
- Dune
- Alien - Il Destino della Nostromo
- Tiny Epic Galaxies
- Galileo Project
- Terraforming Mars

**DOMENICA 27 OTTOBRE**

ORE 10-18

**Dimostrazione di giochi da tavolo e di ruolo  
a cura dell'Antro del Drago di Brescia.**

Troverete, tra gli altri:

- Prima che il gallo canti. Un'avventura  
giocabile nell'Italia Langobardorum
- Nyctophobia
- Lettere da Whitechapel
- Harkam horror
- Cryptid
- Betrayal at the house on the hill
- Dead of winter
- Sì oscuro signore
- Vudulu
- Werewolf
- Escape from the alien from outer space
- Room 25
- Crossing
- Dixit
- Unmatched
- King of Tokyo
- King of monster island
- Red rising
- Unstable unicorns
- Bloodborne
- Mice and mistic
- Hidden leaders

**LE CASE EDITRICI**

Abeditore	Hypnos
Alcatraz	Il Ciliegio
Ali Ribelli	L'Arco e la Corte
Aspis	Linee Infinite
Baba Libri	PubMe
Black Dog	Zephyro
Dark Zone	Zona 42
Delos Digital	
Funside	

**LE COLLABORAZIONI**

Fondazione Brescia Musei  
Università degli Studi di Brescia  
Università Cattolica del Sacro Cuore di  
Brescia  
Hdemia Santa Giulia  
LABA. Libera Accademia di Belle Arti  
Scuola Internazionale di Comics  
Brescia Buona. Il gusto dell'accoglienza  
La Tana del Goblin di Brescia  
Ludoteca Antro del Drago  
Pandemonium Teatro  
Barbanzè  
Bresciabimbi  
Rete Bibliotecaria di Brescia e Cremona  
Associazione World SF Italia  
Società Tolkieniana Italiana  
Stranimondi  
La Zona Morta – blog  
Dramelay Talk

Notte

*18.30-24.00*

LIGHT FESTIVAL

*Le installazioni*

# LIGHT FESTIVAL

## Le installazioni

Il Castello di Brescia diventa il fulcro di un'esperienza sensoriale immersiva, dove giochi di luce e proiezioni trasformano l'antica fortezza in un affascinante spettacolo visivo.

Tutte le installazioni del festival sono produzioni originali realizzate site-specific. Salvo dove diversamente indicato, sono progettate e curate integralmente da Scena Urbana e Vulcano Studio.

### FOBOS

#### Tunnel d'entrata nella Fossa delle Vipere

*A cura della LABA – Libera Accademia di Belle Arti  
Con il coordinamento di Nazareno Cerquaglia e Andrea Paroli | Un progetto di Francesca Averoldi – Costanza Ponzanelli*

Una macchina del tempo, un portale magico, l'ingresso della tana del Bianconiglio: dove finisce la realtà e comincia la fantasia

### DEIMOS

#### Torre dei Francesi

«Ho attraversato gli oceani del tempo per trovarti». Affronta le tue paure con uno spettacolare videomapping che esplora le pieghe più oscure della letteratura gotica.

### MEA SPECTACULA

#### Tunnel d'uscita dalla Fossa delle Vipere

*A cura di Hdemia Santa Giulia  
Con il coordinamento di Giulia Argenziano, Edoardo Massenza Milani, Stefano Mazzanti, Carlo Susa  
Studenti del Triennio di Scenografia: Letizia Callegari, Giulia Girelli, Martina Mazzoleni, Serena Menconi, Lorenzo Perini, Giulia Zenaro  
Studenti di Nuove Tecnologie dell'Arte: Loris Cittadini, Mattia Litterio, Serena Voltolini*

Entra in una fiera dell'impossibile, un luogo del desiderio in cui scoprire l'insolito, l'esotico e il mostruoso. Smarrisciti tra luci, ombre, specchi e prova a ritrovare la tua vera immagine

### LUMINA

#### Mura viscontee

*Installazione realizzata dai bambini delle scuole dell'infanzia e primaria bresciane*

Astronavi, alieni, razzi spaziali, dischi volanti: il futuro immaginato dai bambini è fatto di luce e meraviglie

### SIDERA

#### Fossa viscontea

«Spazio, ultima frontiera... l'esplorazione di strani, nuovi mondi, alla ricerca di altre forme di vita e di civiltà, fino ad arrivare là dove nessun uomo è mai giunto prima». Le stelle non sono mai state così vicine, grazie ad un maestoso show luminoso sulle note delle grandi colonne sonore della fantascienza

### SILVA

#### Bosco della Torre di Mezzo

*A cura di ArtLuce Service*

Attraversa una foresta incantata, che si accende di mille colori, un paesaggio da fiaba che ti conduce alle radici dei miti fantastici.

### FLUCTUS

#### Piazzale della locomotiva

«Maestro, quanti sogni avventurosi / sognammo sulle trame dei tuoi libri! / La terra il Mare il Cielo l'Universo / per te, con te, poeta dei prodigi, / varcammo in sogno oltre la Scienza».

Dentro gli abissi dell'immaginazione, un'avventura liquida tra rovine di antiche civiltà e creature leggendarie



# CASTELLO DI BRESCIA

## INSTALLAZIONI

- 1 Fobos
- 2 Deimos
- 3 Mea spectacula
- 4 Lumina
- 5 Sidera
- 6 Silva
- 7 Fluctus

## AREE DI INTERESSE

- A Illuminazione ambientale
- B Area Food
- C Biglietteria
- D Illuminazione ambientale
- E Area Laboratori
- F Case editrici



### LEGENDA

- Tensostrutture
- Torre
- Mura interne
- Transenne



**Cieli Vibranti** nasce nel 2011 per favorire la promozione, la sensibilizzazione e la diffusione della cultura e dell'arte, attraverso l'organizzazione e la promozione di eventi culturali, manifestazioni, convegni, dibattiti, mostre e seminari.

Si avvale della competenza e della pluriennale esperienza nel campo della musica, del teatro e dell'arte di Fabio Larovere e Andrea Faini, che coordinano professionalità diverse e altamente qualificate per realizzare progetti culturali capaci di coniugare la valorizzazione delle potenzialità e dell'energie del territorio con una vocazione europea ed internazionale, attenta alle più recenti evoluzioni dei linguaggi artistici.

Tra le manifestazioni organizzate, il festival "I volti del Romanino. Rabbia e fede", "Suonami! Piazza che vai, pianoforte che trovi", "CidneON. Festival Internazionale delle Luci", LUMINARIA. Dal 2018, anche grazie al sostegno di Fondazione Cariplo, cura la programmazione artistica della Cascina Parco Gallo a Brescia.



**Scena Urbana** progetta e coordina allestimenti per eventi, spettacoli e mostre. Differenti figure professionali lavorano su elementi come il light design, la scenografia, le installazioni interattive ed il mapping.

Offre differenti servizi per l'organizzazione di eventi, dalla direzione tecnica ai responsabili di produzione. Loro progetti sono stati presentati ai festival delle luci di Essen, Coblenza, Brescia.



**Visionaria** è un'associazione culturale nata a giugno 2018 dall'incontro di alcuni professionisti del mondo dello spettacolo, al fine di promuovere e organizzare eventi culturali (mostre, spettacoli, installazioni), in particolare grazie alla commistione di linguaggi differenti. Il gruppo di lavoro ha approfondito l'uso delle nuove tecnologie come strumento creativo, anche di interazione, capace di attrarre pubblici differenti. L'associazione ha già all'attivo la realizzazione dell'iniziativa "La Torre delle Favole" di Lumezzane, una fiaba teatralizzata per bambini, dove le illustrazioni dell'autore prendono vita grazie alle scenografie, multimediali e non solo, generando un'esperienza teatrale immersiva.

Visionaria ha come prossimi obiettivi lo sviluppo di una relazione costante con alcune Università, che lavorano sul tema del Metaverso, al fine di capire come la VR può essere impiegata in ambito culturale. Nel 2023 collabora con la Libera Accademia di Belle Arti di Brescia per la realizzazione di una mostra sul Metaverso e le nuove tecnologie immersive.



*Associazione Cieli Vibranti*

c/o Cascina Parco Gallo

via Corfù, 100

328 5897828

info@cielivibranti.it

*Referenti:*

Fabio Larovere      347 7711026

Andrea Faini        340 5218264

Anna Berna          340 9715398