



MYSTERIA

FESTIVAL DELLE
CULTURE FANTASTICHE



I NUMERI DI MYSTERIA 2024

- Oltre **15.000 biglietti** venduti
- Oltre **20.000 partecipanti** a tutte le iniziative organizzate nell'ambito del progetto
- Oltre **50 appuntamenti** tra presentazioni di libri, conferenze, laboratori didattici e di giochi da tavolo e di ruolo
- **7 installazioni luminose** per il percorso del Light Festival tematico, due delle quali realizzate dalle Accademie di Belle Arti LABA e Santa Giulia di Brescia, una invece affidata alla fantasia di **1500 bambini** delle scuole primarie e dell'infanzia della città
- hanno collaborato oltre **150 persone** tra artisti, relatori, editori, esperti di didattica, tecnici e personale di assistenza all'evento
- **15** le case editrici del settore presenti al Festival
- Oltre **100.000 materiali** distribuiti tra mappe, locandine, cartoline, manifesti e grandi affissioni



L'EDIZIONE 2025

Dopo il successo dell'edizione inaugurale, che ha trasformato il Castello di Brescia in un crocevia di mondi immaginari e suggestioni luminose, «**Mysteria. Festival delle culture fantastiche**» torna con una nuova avventura: un viaggio nell'epica e nel meraviglioso ispirato all'Odissea di Omero, alla radice di ogni racconto fantastico.

Dal 6 al 10 novembre 2025, il Castello di Brescia si trasformerà in un moderno palcoscenico mitologico, con un percorso che attraverso sette installazioni luminose condurrà dalla caduta della città di Troia al ritorno a Itaca, in un viaggio che è metafora della riscoperta di sé stessi.

Promosso da Cieli Vibranti e Scena Urbana, **il progetto si articolerà tra giornate di laboratori, incontri, letture sceniche e giochi da tavolo per tutte le età, e serate immersive con un light festival** diffuso nel cuore del Castello. Anche quest'anno saranno coinvolte Accademie di Belle Arti, scuole di fumetto, l'Università degli Studi e l'Università Cattolica, le biblioteche cittadine, le compagnie di giochi di ruolo e da tavolo e case editrici specializzate.

L'attenzione ai più piccoli resta centrale: **oltre 3000 bambini della scuola primaria parteciperanno alla creazione di una grande installazione collettiva** che chiuderà il percorso del Festival.



ANTEPRIMA

**PINACOTECA TOSIO
MARTINENGO**

Sabato 18 ottobre

Sabato 18 ottobre

PINACOTECA TOSIO MARTINENGO

ORE 15

L'Odissea alle origini del fantastico

Marco Zanelli, dottore di ricerca in Letteratura greca

ORE 16

Sul fantastico e il truculento nelle fiabe bresciane

Carla Boroni, docente all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

ORE 17

Il viaggio nel tempo, tra scienza e fantascienza

Francesco Filippini, divulgatore scientifico



IL PROGRAMMA

6, 7 E 10 NOVEMBRE

EX CHIESA DI SANTO STEFANO

ORE 17 - 22

Esposizione di libri e dimostrazioni di giochi da tavolo a tema fantasy, horror e fantascienza

DAL PONTE LEVATOIO

ORE 17.30 – 22

Itinerario fantastico tra video e installazioni luminose sulle tracce del mitico viaggio di Ulisse

IL PROGRAMMA

SABATO 8 NOVEMBRE

EX CHIESA DI SANTO STEFANO

ORE 15 - 22

Esposizione di libri e dimostrazioni di giochi da tavolo a tema fantasy, horror e fantascienza

MUSEO DEL RISORGIMENTO – SALA CONFERENZE

ORE 15

L'horror: un'introduzione

Marco Zanelli, dottore di ricerca all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

ORE 16

Robotica sociale e Umano

Nicoletta Cusano, professore straordinario di Filosofia Teoretica all'Università degli Studi di Brescia

Alberto Borboni, docente di Ingegneria Meccanica all'Università degli Studi di Brescia

ORE 17

Il Signore degli Anelli tra epica e religione

Saverio Simonelli, giornalista e scrittore

Mauro Toninelli, docente e scrittore

EX PALAZZINA UFFICIALI – AREA LABORATORI

ORE 14 – 17

Laboratori di disegno a cura della Scuola Internazionale di Comics

DAL PONTE LEVATOIO

ORE 17.30 – 22

Itinerario fantastico tra video e installazioni luminose sulle tracce del mitico viaggio di Ulisse

IL PROGRAMMA

DOMENICA 9 NOVEMBRE

EX CHIESA DI SANTO STEFANO

ORE 15 - 22

Esposizione di libri e dimostrazioni di giochi da tavolo a tema fantasy, horror e fantascienza

MUSEO DEL RISORGIMENTO – SALA CONFERENZE

ORE 15 - 17

Furiae. Hai paura di una donna?

Michela Monti – Tiffany Vecchietti – Giada Abbiati – Federica Leonardi – Debora Parisi, scrittrici

Modera Martina Melgazzi

EX PALAZZINA UFFICIALI – AREA LABORATORI

ORE 14 – 17

Laboratori di kamishibai a cura di Barbanzè

DAL PONTE LEVATOIO

ORE 17.30 – 22

Itinerario fantastico tra video e installazioni luminose sulle tracce del mitico viaggio di Ulisse



CHI PROPONE IL PROGETTO



Cieli Vibranti nasce nel 2011 per favorire la promozione, la sensibilizzazione e la diffusione della cultura e dell'arte, attraverso l'organizzazione e la promozione di eventi culturali, manifestazioni, convegni, dibattiti, mostre e seminari. Si avvale della competenza e della pluriennale esperienza nel campo della musica, del teatro e dell'arte di Fabio Larovere e Andrea Faini, che coordinano professionalità diverse e altamente qualificate per realizzare progetti culturali capaci di coniugare la valorizzazione delle potenzialità e dell'energia del territorio con una vocazione europea ed internazionale, attenta alle più recenti evoluzioni dei linguaggi artistici.

Tra le manifestazioni organizzate, il festival "I volti del Romanino. Rabbia e fede", "Suonami! Piazza che vai, pianoforte che trovi", "CidneON. Festival Internazionale delle Luci", LUMINARIA. Dal 2018, anche grazie al sostegno di Fondazione Cariplo, cura la programmazione artistica della Cascina Parco Gallo a Brescia.



Scena Urbana progetta e coordina allestimenti per eventi, spettacoli e mostre. Differenti figure professionali lavorano su elementi come il light design, la scenografia, le installazioni interattive ed il mapping. Offre differenti servizi per l'organizzazione di eventi, dalla direzione tecnica ai responsabili di produzione. Loro progetti sono stati presentati ai festival delle luci di Essen, Coblenza, Brescia.